



ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE Wirdum Fr e.o. Zondag 13 juni 2021

Welkom



Elizabeth Mozes heet iedereen welkom namens de kerkenraad. Vanmorgen wordt er gezongen door een duo (Janke Riemersma en Elizabeth Mozes), solo (Hinne Wagenaar) en de gemeente (op praatiniveau).

Dienst van de voorbereiding

Het openingslied is lied 216:

1,2,3 "Morning has broken, like the first morning" (duo)

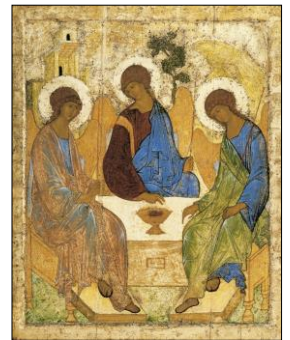


Bemoediging, stilte en drempelgebed. Voor de gemeenteleden een vertrouwd gezicht, voor de voorganger een vertrouwde plek.

Ds. Hinne Wagenaar: het thema is "Triniteit en gastvrijheid". Triniteit

gelinkt aan een verhaal uit het Oude Testament:

Abraham ontvangt drie gasten. Ds. Wagenaar heeft een icoon meegenomen die hij op de reis met gemeenteleden uit Wirdum naar Griekenland heeft gekocht en voor vanochtend heeft hij de Grieks-orthodoxe stola, gekregen op die reis, om. Op het scherm zien we de icoon van de Triniteit van Andrej Rubljev (1410).



Lied 695: 1,2,3,4,5 "Reitsje my, Geast, Jo myn treaster" (solo).

Dienst van het Woord

Ouderling Elizabeth Mozes leest Genesis 18: 1-15 over Abraham en zijn gasten en de voorzegging dat Sara nog een kind zal krijgen. Lied 833 "Take, o take me as I am" (duo) driemaal: Engels, Fries, Nederlands.

De tweede lezing door ds. Wagenaar uit 2 Korintiërs 13: 11-13 waarin de Triniteit wordt genoemd:

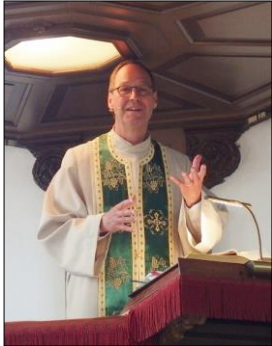
Jezus Christus, God en de Heilige Geest. Orgelmuziek.



Preek

De preek is evenals beide schriftlezingen in het Fries. Met Pinksteren vieren we dat de drie-eenheid compleet is: schepper, redder, inspirator. God ver boven ons, Jezus naast ons en de Geest in ons. In het christendom is 3=1 en 1=3, geen logica. In de Bijbel komt de Triniteit haast niet voor. Wel in Oosters-orthodoxe traditie. Abraham en drie gasten. Abraham gaat de weg van rechtvaardigheid. Abraham en Sara waren

zelf vreemdelingen onderweg naar een nieuw land. Als er drie vreemdelingen langskomen nodigt Abraham hen gastvrij uit. Wij weten nu dat het God was, maar dat wist Abraham niet. Het is altijd fijn als iemand jou ziet staan en je ontvangt.



Hoe anders gaat het nu vaak: vreemdelingen die geweerd worden. Muren worden opgetrokken om hen tegen te houden. Hoe gaan wij nu met hen om? Ieder die op welke wijze dan ook anders is heeft het zwaar. Abraham zag het anders;

niet toevallig is hij aartsvader van joden, christenen en moslims.

Na het bezoek aan Abraham en Sara gaan twee vreemdelingen als engelen verder, naar Lot, neef van Abraham, in Sodom. Hier zijn de twee vreemdelingen bij de inwoners van Sodom niet welkom, geen gastvrijheid. Gevolg is de verwoesting van Sodom en Gomorra, daar is geen toekomst.

Zijn we als kerk open of hebben we een gesloten hart? Het gaat niet om politiek, maar om onze houding. Triniteit heeft te maken met gastvrijheid. De kerk (net als synagoge en moskee) is een plaats van welkom: "jou jim hjir mar del".

Gastvrijheid naar anderen toe, maar in de kern naar God toe. Amen.

Stilte

Na een moment van stilte lied 706: 1,3,4 (duo) over de drie-eenheid als een dans.



Dienst van gebeden en gaven

Mededelingen door de ouderling van dienst: de bloemen gaan naar Hendrik Hiemstra en naar Gerrit en Ulkje de Vries.

Collectes bij de uitgang:

1^e collecte: PKN missionair werk (kerk in het dorp)

2^e collecte: kerkelijk werk

Dankgebed voor de gastvrijheid, acceptatie,

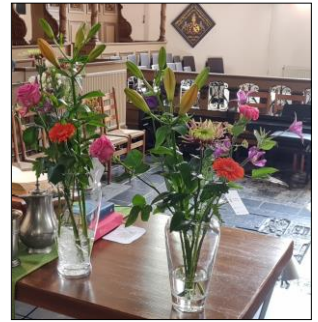
bidden voor mensen

onderweg, bidden voor

onze allernaasten en voor onszelf. Afsluitend het

Ús Heit. Het slotlied is lied 423: 1 (solo) en 2,3

(gemeente op praatniveau).



Zending en zegen

De zegen ontvangen om een zegen te zijn voor anderen.



Medewerkers

Voorganger: ds. Hinne Wagenaar, Jorwert

Orgel/piano: Klaske Deinum

Ouderling: Elizabeth Mozes

Diakenen:

Zang (duo): Janke Riemersma, Elizabeth Mozes

Zang (solo): Hinne Wagenaar

Koster: Folkert Jongbloed

Beamer: Henrik Hiemstra

Tekst: SIW

Foto's: ROB