

# Startzondag 2022

*in de Sint Martinuskerk,  
Wirdum*

*zondag 18 september 2022*

*Inloop vanaf 9.30 uur*

*Start van de dienst om 10.00 uur*



Tijdens de dienst worden er foto's gemaakt voor plaatsing in de zon-dag-boeken en voor onze web-site: [www.kerkinwirdum.com](http://www.kerkinwirdum.com)

Als u niet wilt dat er foto's van u geplaatst worden, geef dit dan na de dienst door aan de fotograaf of ouderling van dienst.





***Aan tafel !***

Voorganger: Ds Wiebrig de Boer-Romkema  
Muzikale begeleiding: Brassband Wurdum  
Ouderling van dienst: Gijsbert Wassenaar  
Diaken van dienst: Folkert Jongbloed

Commissie Startzondag: Jannie Lindeman,  
Dick Sterrenburg, Truus Sterrenburg,  
Harrie Veenstra, Jannie Veenstra,  
Frieda Wijbrandi

Bloemen: Geertje Talsma

Koster: Janny Veenstra  
Camera: Elizabeth Mozes  
Beamer: Gerrit de Vries

*aan tafel*



**Welkom en mededelingen.**



**Iepeningsliet:** lied 55: 2,3 út: *Tusken rein en sinne, lieten foar thús, skoalle en tsjerke*

lied 55: 2 en 3 út: Tusken rein en sinne, *lieten foar thús, skoalle en tsjerke*

2. Wês wolkom allegear  
en harkje nei in moai ferhaal  
fan Jezus, dy't fan minsken hâldt.  
Syn leafde giet oer hiel de wrâld  
Hy is der altyd by,  
by dy en by my.
  
3. Wes wolkom, allegear,  
Dit is in hûs foar elkenien,  
foar freon en frjemd, foar jong en ald.  
dus doch mar mei en bliuw net kald  
en sjong mei ús dit liet.  
Dat makket út bliid.

## Bemoediging en groet

Zingen lied 273: 1 en 5



1 Loof God, die ze-gent al wat leeft,



der he-melen Heer is Hij,



die tus-sen ons zijn wo-ning heeft.



Die ver is, is na - bij.





5 Loof God, die ons aan ta-fel vraagt,



loof bruid, uw Brui-de-gom.



Ik loof U die mijn le-ven draagt,



o lie-ve God, ik kom.

**Bij de spontane liturgische bloemschikking**

**Gedicht:** Sneintemoarn – Ida Gerhardt, út: Lieteboek, p. 530

**Weer van start!**



**Zingen:** lied 762: 1, 3 en 4 – gezongen op de oude melodie (lied 27 uit liedboek 1973)

# De Heer richt op zijn berg een maaltijd aan

LvdK Gezang 27

m: W. Vogel

t: W. Barnard

1. De Heer richt op zijn berg een maal-tijd aan  
van spijs en merg, van uit-ge-le-zen wij-nen;  
van heind' en ver zal men aan ta-fel gaan,  
de Heer is gul en goed voor al de zij-nen.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a common time signature (C). The melody is simple and consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The first staff begins with a fermata over the first note. The fourth staff ends with a double bar line.

3. Op deze berg neemt Hij de sluier weg  
waar alle volkeren mee zijn omwonden;  
de duisternis zal worden afgelegd,  
geheimen opgeklaard, boeien ontbonden.
  
4. Wij treden aan het ontoegankelijk licht,  
wij volkeren, wij heidenen, wij mensen;  
wij zien het leven-zelf in het gezicht,  
God haalt ons thuis van achter alle grenzen

## **Verhaal uit de Bijbel:**

Het feest dat toch doorging, bij Lucas 14

– uit Woord voor Woord – Karel Eykman en Bert Bouman











Minipreek

**Luisterlied:** Lied 388, gezongen door Leona Philippo



OM TE DELEN

## **Mededelingen en collecte**

1: Kerk in Actie: Zending Syrië

2. Kerkelijk werk



## Highlights nieuwe jaarprogramma

– Hannah Reitsma namens ‘Focus op het Jaar’  
en start van de activiteit

‘Samen tafelen’ - *bekend maakt bemind*

## Gebeden

*Na het stil gebed zingen we:*

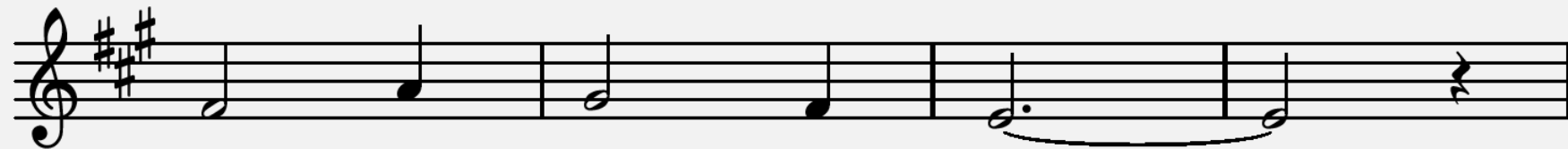
Lied 886





Ab - ba, Va - der, U al - leen,

The first musical staff is in treble clef, key of A major (three sharps), and 3/4 time. It contains six measures of music, each with a single quarter note. The notes are A4, B4, C5, B4, A4, and G4.



U be - hoor ik toe. \_\_\_\_\_

The second musical staff continues the melody with six measures. The notes are G4, F4, E4, D4, C4, and B3. The final note B3 has a fermata and a long horizontal line extending to the right.



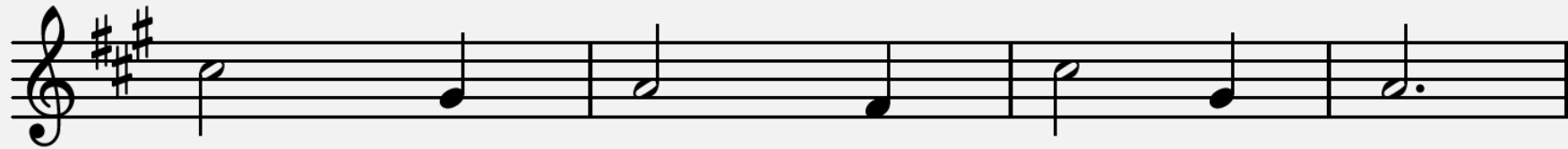
U al - leen door - grondt mijn hart,

The third musical staff contains six measures of music with quarter notes. The notes are B3, A3, G3, F3, E3, and D3.



U be - hoort het toe. \_\_\_\_\_

The fourth musical staff contains six measures of music. The notes are C3, B2, A2, G2, F2, and E2. The final note E2 has a fermata and a long horizontal line extending to the right.



Laat mijn hart steeds vu - rig zijn,



U laat nooit al - leen\_\_\_\_\_



Ab - ba, Va - der, U al - leen,



U be - hoor ik toe.\_\_\_\_\_

**Slotlied:** liet 63 – Lieten fan leauwe en langstme – krúspuntbondel

*(Ga nu heen in vrede, ga en maak het waar)*

1. Gean yn frede hinne,  
gean en lit it sjen,  
Dat wy 'n mienskip binne  
fan Gods minskebern.  
Nim it mei yn jimme  
deistige bestean  
En jim sill' fernimme:  
Hy sil mei jim gean.  
Gean yn frede hinne,  
gean en lit it sjen.

2. Gean yn frede hinne,  
gean en lit it sjen  
dat wy 'n mienskip binne  
fan Gods minskebern.  
Gean yn frede fierder,  
nim it mei nei hûs.  
Dan is no en hjirre  
Kristus by jim thús.  
Gean yn frede hinne,  
gean en lit it sjen

**Zending en zegen**

*allen: driemaal gezongen Amen*



*De Brassband speelt*

**Welkom bij de proeverij**

Voor alle activiteiten van het jaarprogramma:

volg het kerkblad goed en onze website: [www.kerkinwirdum.com](http://www.kerkinwirdum.com)